

古の精霊たちが語りかけてくる曼荼羅美術館で七夕を!

昼間はヨガ!

ここでやるヨガは別世界なんですよ、と評判の観蔵院の曼荼羅美術館で牧野持侑&野村賢吾による久々のAlchemy YOGA: 動的瞑想。今回で10回目となります。着替えの部屋はありますがヨガマットのレンタルはございません。必ずご持参下さい。

夜はバイノーラル・ビートで覚醒浴!

観蔵院の本堂ではこれまでに4回コンサートを行っていますが、曼荼羅美術館での演奏会は初めてです。ソロ演奏に加えて、いま牧野さんが一番力を入れているバイノーラル・ビート・ユニット「JUNAO」のミラクル・サウンドを堪能していただきます。

※バイノーラル・ビートとは、直訳すると「両耳性うなり」です。左右の耳から異なる周波数の音を聞くと、脳がその周波数の差につられて脳波をあわせてしまうという特徴を利用して深いリラクゼーション効果へといきます。



野村賢吾 <http://www.quiettime.jp/>

動的瞑想という独自のスタイルで意識の変化の様相を表現するフリースタイラー。解剖生理学、東洋医学、鍼灸学まで見識を広げ、自由で創造性豊かなビンヤサヨガ(動きと呼吸の連動したスタイル)を提唱。ヨガで感じる頭の中の静けさを“音”で表現する『音YOGA』を鎌倉で主宰している。

牧野持侑 <http://crystalian.com/>

アルケミー・ボウル演奏の第一人者。1985年、当時暮らしていた北カリフォルニアでクリスタルボウルと出会う。96年に帰国後は、最新型のアルケミー・クリスタルボウルによる振動性音響ワークショップを提供するとともに、CDの制作や全国各地でのコンサート活動を展開。熱海で「くりすたり庵」ギャラリーを運営している。CD&DVDに「倍音浴」「睡眠浴」「時空浴」「雷雨のあとに」などがある。

杉本直之 <http://waterfallsound.bandcamp.com/releases>

幼少よりピアノを習い始め、その後のバンド活動を通じてギターを習得。2004年より牧野持侑氏が主宰する「くりすたり庵」に参加。音波を使ったヒーリング分野へと活動の場を広げる。ギタリストとして参加しているユニット「スティルポイント」での演奏活動や音響ライブを展開している。

お申込み方法

ピンポイントHPのショップ頁、或いはお電話でお申し込みの上、以下の口座にお振込下さい。ご入金確認後、受付番号をご連絡いたします。

郵便振替口座

口座番号:00120-2-91790

加入者名:株式会社ピンポイント

[主催] 株式会社ピンポイント ☎0463-26-6671

イベントの詳細はピンポイントHPのイベント欄をご覧ください <http://www.pinpoint.ne.jp/event/>
ピンポイントのショップ頁 <http://www.pinpoint.ne.jp/shop/ticket/shop.php>